



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,
CULTURA E ESPORTE DE CAPANEMA
Avenida Independência, 593 - Centro
Fone (46) 984027042 (46) 35521560
E-mail: educacao@capanema.pr.gov.br
85760-000 - CAPANEMA - PR

Parecer Maternal I

Legenda:

O – Construiu, plenamente, o conhecimento.
B – Em processo de aquisição do conhecimento.
C – Não trabalhado no período.
N – Não adquiriu a habilidade.

O EU, O OUTRO E O NOS	1° SEM.	2° SEM.
Demonstra atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.		
Demonstra imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.		
Compartilha os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.		
Comunica-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.		
Percebe que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.		
Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.		
Resolve conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.		

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	1° SEM.	2° SEM.
Apropria-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.		
Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.		
Explora formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.		
Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo.		
Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.		

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	1° SEM.	2° SEM.
Cria sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.		
Utiliza materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.		
Utiliza diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.		

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	1° SEM.	2° SEM.
Dialoga com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.		
Identifica e cria diferentes sons e reconhece rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.		
Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).		
Formula e responde perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.		
Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.		
Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.		
Manuseia diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.		
Manipula textos e participa de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).		
Manuseia diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.		

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	1° SEM.	2° SEM.
Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).		
Observa, relata e descreve incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).		
Compartilha, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.		
Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e		

Registros que possibilitaram a avaliação (anexar fotos, desenhos, colagens, ou quando necessário citar anexo de mídia):

<p>___/___/___</p>	<p>___/___/___</p>
--------------------	--------------------

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO

— / — / —

— / — / —

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

<p>— / — / —</p>	<p>— / — / —</p>
------------------	------------------

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

<p>____/____/____</p>	<p>____/____/____</p>
-----------------------	-----------------------

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

<p>____/____/____</p>	<p>____/____/____</p>
-----------------------	-----------------------